捣藻堂四庫全書

音薈

要

史部

東鄉氏助周易物象釋疑 钦定日華全書 欽定四庫全書普要卷九千七百四十四史部 助自序曰易以龍象乾以馬明坤隨事義而取象是 經義考卷十五 唐志一卷 未見一齊書目有 經義考 翰林院檢討朱暴尊撰

屬象比事約辭理伸云爾朝散大夫守江陵少尹柱 之文觸類而長泊甲子以六十為運而卦則六十四 故春秋傳辭多因物象而六十四卦三百八十四爻 今采於住疏未釋後學滯情者標出目為周易釋疑 象與卦並生以寓天下之晴故曰易者象也盖俯仰 蔡攸序曰昔者聖人之作易也始畫八卦而象在中 國賜紫金魚袋東鄉助上 為周六十四而然六十合九百六十年為一元紀助

草木之類皆在所擬至纖至悉無所不有所謂其道 象得象在忘言一切指為魚東之室蹄始非聖人作 中古觀此以繫辭而後世之言易者乃曰得意在忘 甚大百物不廢者此也其在上古尚此以制器其在 邑屋官庭舟車器械服帶簪樓下至鳥獸蟲魚金石 生爻則擬諸形容者其變不一而象亦為之滋矣故 况於人乎况於萬物乎及因而重之發揮於剛柔而 以觀遠近以取神明之德可通鬼神之情狀可得而 經義考

者 後之學易而觀易者必自助發之故者其書以示來 卦之法以明爻象可謂有意於此矣而學之不明言 易前民用以教天下之意也助之作書畫推互體變 中與書目唐守江陵尹東鄉助撰其説以象之所生 崇文總目唐東鄉助撰取變卦互體開釋言象盖未 始見康成之學而著此書 之不擇往往傅致牵合先後抵牾學者盖疑馬雖然

新定匹庫全書

卷十五

在氏良佐易忘象 董真卿曰宋宣和四年蔡攸上其書 殺乾以馬明坤凡注疏未釋者標出為此書 東陽東鄉皆複姓也其序言隨事義而取象若以龍 陳振孫曰東鄉一作東陽館閣書目又云守江陵尹 明坤之類 生於義也有斯義然後明之以物如以龍敘乾以馬 佚 經義考 Ξ

元氏載集注周易 長惡不俊家亡而誅及妻子身死而殃及祖禰雖著 唐宰相世系表良佐湖城簿 劉的日載諂輔國以進身弄時權而固位衆怒難犯 唐志注良佐深州安平人日用從子共居白鹿山門 人諡曰貞文孝父 唐志一百卷

鱼炭四库全書

卷十五

文·己·自自 · 一 李氏吉甫易象異義一行易 舊唐書李古南字弘憲趙郡人金紫光禄大夫中書 侍郎平章事集賢殿大學士監修國史上柱國趙國 項德禁曰丁子襄注周易全書二三萬言而元載集 公害討論易象異義附於僧一行集注之下 注則一百卷 文章殊乖德行 經義考

劉氏禹錫辨易九六論 屯田員外郎貶連州刺史裴度薦為禮部郎中集賢 博學宏詞科准南杜佑表管書記入為監察御史擢 新唐書劉禹錫字夢得自言系出中山權進士第登 太子賓客會昌時加檢校禮部尚書 直學士度罷出為蘇州刺史以政最徒汝同二州遷 存載中山集

卷十五

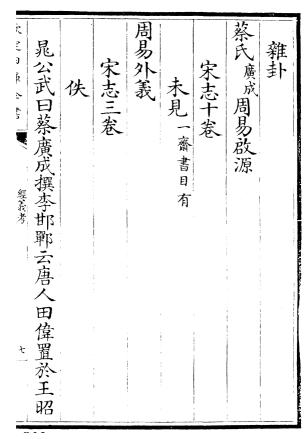
畢氏中和撰著法 誤然其大數亦不差也 朱子曰畢氏標法視疏義為詳其論三標皆掛一正 合四營之教惟以三楪之掛切分措於三指間為小 老而稱也又謂董生言本畢中和中和本其 皆九而坤六何也生曰我聞諸畢中和云樂 按劉夢得與董生言易辨易九六日乾之父

歃 李氏鄒易詮 定四庫全書 宋志三发 得稱其不誣然以朱子所云則畢氏之說未 中和承一行僧得此說子厚該為層末而夢 有青城山人書未審較畢氏得失何如也 為妄矣紹與書目有不為子撰著法通考又 師師之學本一行云柳子厚與夢得書以為

央央一陰在上五陽升進以剛决柔宜若易然乃文| 不得搖奪以四凶尚歷充至舜而後能去嘗玩易之 管及曰自古小人在上最為難去盖得位得權而勢 於鎮諡曰文 户部尚書襄州刺史克山南東道節度使會昌中卒 舊唐書朝字習之凉武昭王之後貞元十四年登進 王得臣曰李朝作易詮論八卦之性古今說易者未 士第太和初為諫議大夫尋拜中書舍人九年檢校 經義考

董真卿日李氏易七卷先説八卦次列六十四卦升 乃草草之九三日草言三就是也推此而求其變則 於三位則有小成變革之理如乾之九四則日乾道 至於三則天地人之道俗矣聖人畫卦始止於三謂 詞俱險而肆盖一小人在上故易曰剛長乃終也又 可以思過半矣 三才之道因而重之乃可以觀變予觀重卦之內至 曰道生一一生二二生三三生萬物故自道而下數

新定四庫全書 |



章氏貿易組解 舊唐書與字周仁精陰陽象緯經界風俗之書以門 素之下今從李説有德恒德言德層德翰四目皆作 胡一桂曰廣成唐太子左諭德其書皆問答語 陰補千牛倫身歷吏部侍郎著易 解推演潜亢然 問對凡三十六篇 佚 按二書紹與書目俱有之外義止一卷 卷十五

裴氏通易書 徐氏郎周易新義 唐會要太和元年六月直講徐鄖上周易新義三卷 錢希白日顗見素孫 始之義甚有與旨 新唐志一百五十卷 三 佚 卷 四美考

陸氏希聲周易傳 歃 宰相世系表通字又玄檢校禮部尚書 論二十卷易禦寇十一卷易洗心二十卷 王應麟曰通自祭酒改詹事因中謝上知通有易學 定四庫全書 因訪以精義仍命進所習經本著易元解三卷并總 新唐書注通士淹子文宗訪以易義令進所撰書 新唐志二卷宋志十三卷中與書 佚 卷十五

得之理著易傳十篇傳上經為第一下經為第二所 **界子平由是考覈少小以來所集諸家注説貫以自** 聖衙列乾之象也天道無言示人以象天将以易道 中甚愣籍而震悸伏而思之河與天通圖之自出三 希聲自序曰予乾符初任右拾遺歲莫端居夢在大 有告者曰上伏義中文王下孔子也三聖皆無言意 河之陽曠野數百里有三人偃即東首長各數十丈 歴 もち

一飲定四庫全書 篇釋說卦之義辨及對之相資第六篇窮畫卦象之 純粹 作以顧聖人之 贖第四篇伸繫辭之微意以 文字古今謬誤又撰證一卷 易圖一卷指説一卷釋變一卷微古一卷又以易經 樂之原第九通天下之理第十成天下之務別撰作 由生著奇耦之極第八篇明權與律日之末制作禮 彰易道之神第五篇原作易之始述列卦之序第六 以列家象之微辭測卦爻之奧義第三篇演文言之

措說一卷釋變微音各一卷通為十卷又文證一卷 中與書目希聲著易傳十篇傳上經為第一篇下經 非十編之目今惟存上下經傳分為六卷微音分為 為第二篇又有演文言伸繫辭等八篇又易圖一卷 不復為註盖近世之名家數令二篇外餘篇逸 下經傳二篇思屬甚妙故希聲自為之解餘篇差顯 圖指說釋變微旨四篇初雕西李阮學其說以為上 經義考

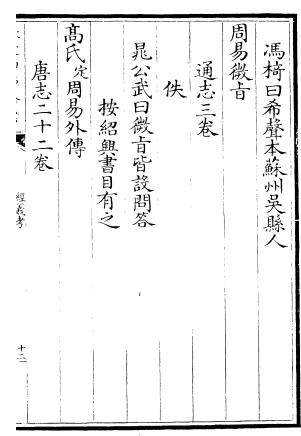
崇文總目唐右拾遺陸希聲撰希聲作易傳十篇易

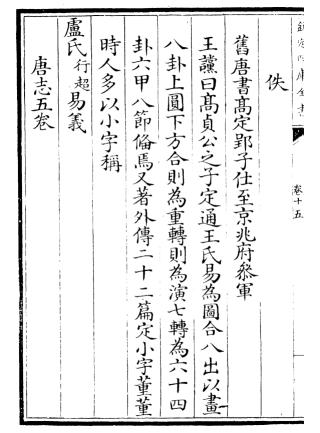
蔽於互體旁通希聲不出王輔嗣之藩籬惜哉 三卷 晁公武曰希聲大順中棄官居陽美自號君陽道要 朱震曰陸氏易傳削去爻象自謂彌縫其闕誻音以 晁説之曰虞翻夢吞三爻而通易陸希聲夢三聖人 至於言義則自有中否 發其辭體正如子雲作太玄俾學者為進易之梯階 而捨家象作傳意夫二子者可語伏羲之易也翻乃 卷十五

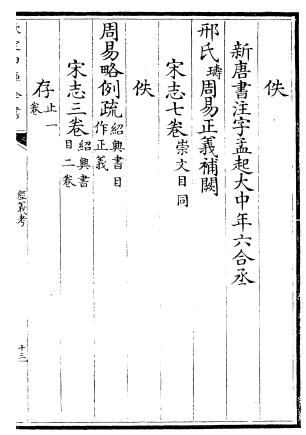
新定匹庫全書

徒復自為注令觀其書無可取者而怪說如此後避 卦小成之位質之象數有符契且云今年四十有七 難死於道路盖不能終君陽之居也 已及聖人之年於是作易傳以授門人崔澈王贊之 即東首上伏義中文王下孔子以易道界子遂悟八 葛立方曰希聲隱居宜與君陽山今金沙寺其故宅 也當著易傳十卷自序謂夢在大河之陽有三人偃 著傳十卷別撰易圖一指說一釋變一微音通十卷

鉑 定匹庫全書 | 陳振孫曰按唐志有易傳二卷中與書目作六卷別 其全書十卷不盡傳矣家舊惟有微百續得解說一 **微古各一卷通為十卷其上下經盖第一第二篇經** 以下廣易道之旁行第為六卷又撰易圖指說釋變 有序言著易傳十篇七篇以上解易義之精微八篇 出微旨三卷今所謂解說者上下經共一册不分卷 文一句傳亦一句門人以為難晚故復為之解然則 卷十五



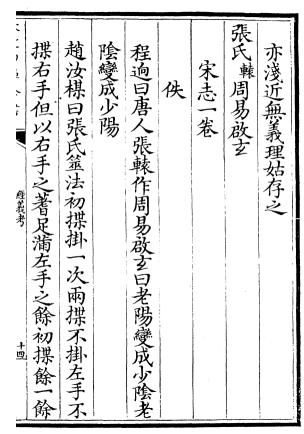




藏辭有險易觀之者可以經緯天地探測鬼神臣濟 **轉自序曰王輔嗣畧例大則總一部之指歸小則明** 陳振孫曰唐四門助教邢瑇撰按蜀本畧例有毒所 **循壁處增輝於太陽涓流助深於巨壑臣之志也** 六爻之得失承乘逆順之理應變情偽之端用有行 文輙為注解雖不足數弘易道庶幾有裨於教義亦 邦家推辟谷悔雖人非上聖亦近代一賢臣謹依其 注止有篇首釋畧例二字文與此同餘皆不然此本|

周白雪

卷十五



勢有不容易者今既不撰右但視左所餘而盆之則 多寡直可任情何必滿五滿九耶 不合再扔且初變左餘一右必餘三左餘二右必餘 各二十四按次兩楪不掛則不合四營不掛右手則 四餘三餘四足湍八為九為六者各八為七為八者 二足滿五餘三餘四足滿九次兩棋餘一餘二足淌 二與掛而為五者乃左右撰四之所餘益理之自然 按紹與書目有之

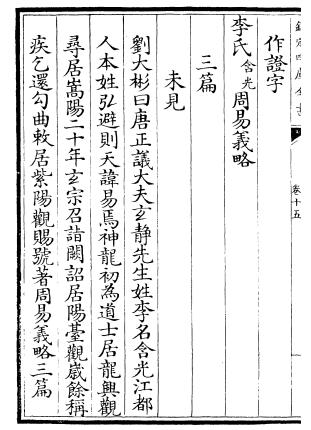
一一一年全書

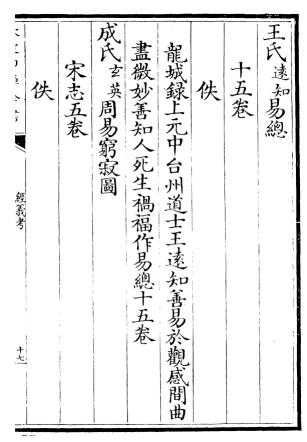
卷十五

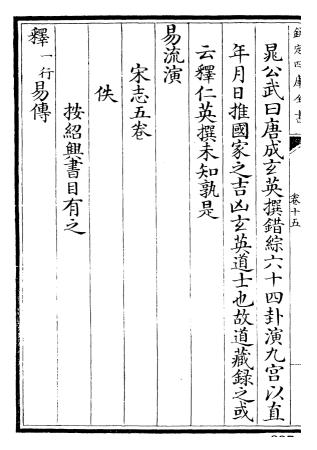
次 E O 車 A Man 蘇氏點周易開玄關 任氏奉古周易發題 樂安任奉古 楊繪曰莊遵以易傳揚雄雄傳侯芭至沛周郯鄉傳 通考一卷 通志一卷 佚 按紹與書目有之 經義考 十五

梁氏運周易雜占筮訣文 侍郎學無天人當製八卦論為世所傳遭亂遺墜而 陳振孫日武功蘇點德祥唐光改進士 簡編尚有存者點乃畧演其古於此 晁公武曰唐蘇點撰點自序云五代祖晉官至吏部 唐志二卷 屋と 佚 卷十五

史氏證周易口決義宋志作 大三日 車 在 1 陳振孫曰三朝史志有其書非唐則五代人也避諱 公撰誤也 晁公武曰史證抄注疏以便講習田氏乃以為魏鄭 疏以便講習故曰口訣 崇文總目河南史證撰不詳何代人其書直鈔孔氏 宋志六卷 經義考 十六

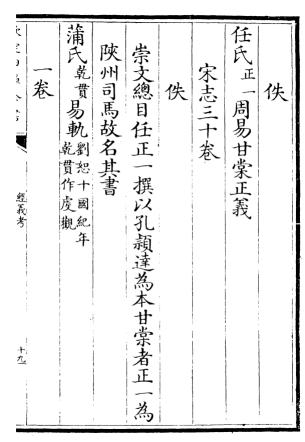






以禮徵固辭以疾開元五年玄宗令其族叔禮部郎 日此後生顏子也尋出家為僧隱於萬山春宗即位 舊唐書僧一行姓張氏先名遂魏州昌樂人襄州都 卷示崇崇大驚因與一行談其與贖甚嗟伏之謂人 士尹崇博學先達一行出所撰大行玄圖及義决 督郯國公公謹之孫也精思象陰陽五行之學時道 供本義一卷 經義考

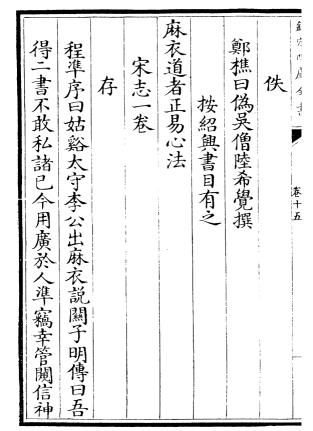
杜氏失名新易林占 鱼定匹庫全書 中與書目一行易傳十二卷元關四卷 中治賣敢書強起之一行尤明著述撰大行論三卷 皆自子夏傳而出 朱震曰孟喜京房之學其書概見於一行所集大約 卒賜諡大慧禪師 唐志三卷 按紹與闕書目有唐易論一卷疑即一行書



胡安定王荆公易傳以為今學者所宜讀惟此二家 其說愈高愈非易之舊宋與有酸秦先生以易名家 陸游曰易學自漢以後宸微自晉以後與老子並行 否泰之源察延促之數盖數學也 晁公武日偽蜀蒲乾貫撰專言流演其序云可以知 然康節欲以授伊川程先生乃拒勿受而伊川每稱 同時种豹林亦開門傳授傳至邵康節遂大行於時 月白言 佚

É

馬易指迷 易軟革指沙 馬易指迷 易軟革指沙 大己可睡 & day | 釋希覺周易會釋記 晉諸人同而實異也 王公乃自毁其説以為不足傳著論悔之易之難知 如此夜讀蜀蒲公易傳老子解盖各自立說迹若與 通志二十卷 卷書迷作 經義考 訣周



趙韓王曰李侍中安得久其城中有三天子氣未終 李潛曰麻衣道者義皇氏正易心法項得之廬山一 戴師愈曰五代李守正陷河中周太祖親征麻衣語 異人或云許堅 消息也 畫若今經書正文也每章四句者心法也訓於其下 病而還易之本古豈誦説云乎哉故正易者正謂卦 經義考

物也公得其傳行其道又以傳於世盖将救易學之

城陷時周世宗與宋朝太祖侍行錢文僖公若水陳 耳夫以神儒與帝王之相宣易識哉麻衣一見决之 則其出於尋常萬萬也固不容於其言矣 希夷每見以其神觀清粹謂可學像有昇舉之分見 不類一二百年前文字所謂雷自天下而發山自天 朱子曰麻衣心易頃歲當見之固已疑其辭意凡近 則其識為何如也即其識神僊識帝王眼目以論易 之未精使麻衣决之麻衣云無像骨但可作貴公卿

四月台世

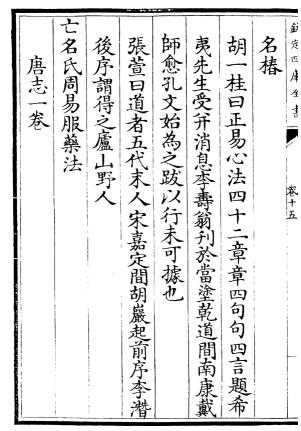
者必宗邵氏而邵氏之學出於希夷於是又求希夷 成全體則爐火之末技所謂人間萬事悉是假合又 成此書而其所以託名於此人者則以近世言象影 術數末流道聽塗說掇拾老佛醫下諸說之陋者以 佛者之幻語耳其他比比非一不容悉舉要必近年 應在外月之類乃術家之小數所謂由破體煉之乃 上而墜之類皆無理之妄談所謂一陽生於子月而 之所敬得所謂麻衣者而託之以為若是則凡出於 經義考 主

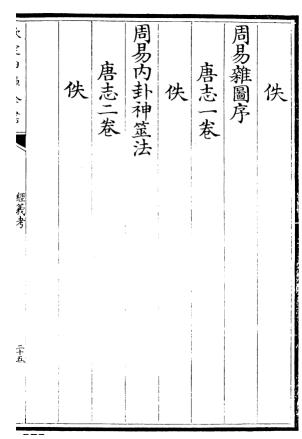
自附於陳邵之間也夫麻衣方外之士其學固不純 康始至有前湘陰主簿戴師愈者來謁老且雙使其 有奇絕過人者豈其若是之庸瑣哉後二年假守南 邵氏之流者莫敢議已而不自知其說之陋不足以 無倫次問其師傳所自則曰得之隱者問隐者誰氏 壻自掖而前坐語未久即及麻衣易說其言暗 深殊 於聖賢之意然其為希夷所敬如此則其為說亦必 則曰彼不欲世人知其姓名不敢言也既復問之邦

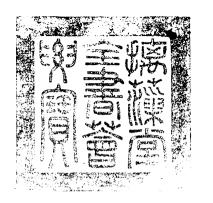
灾 己日 事 全 書 有不得其說而公為附託以欺人者予以是始疑前 則其詞語氣象宛然麻衣易也其間雜論細事亦多 其用差矣予問所差謂何則曰坎免皆水而卦畫不 因不復詢而見其凡間有所著雜書一編取而讀之 同尚煮藥者不察而誤用之則失其性矣予了其妄 因復叩之則曰學易而不知此則不明卦畫之妙而 語雖益疑之然亦不記前已見其姓名也後至其家 人則皆曰書獨出戴氏莫有知其所自來者子省前 經義考

時所料三五十年以來人者即是此老既歸亟取觀 模乃出一手然後始益深信所疑之不妄 又曰麻 隐者李潜得之凡四十二章益依託也朱侍講云南 之則最後跋語固其所為而一書四人之文體製規 陳振孫曰舊傳麻衣道者授希夷先生崇寧間廬山 衣道者本無言語私因小說有陳希夷問錢若水骨 法一事遂為南康軍戴師愈者偽造正易心法之書

無周孔之辭則義皇心地學者何從探之李無語李 然然亦有兩語佳炎曰豈非學者當於義皇心地上 也以泉雲雨為陽水以澤為陰水與夫子不合李曰 當塗板行麻衣新說如何李曰程沙隨見屬炎日恐 馳騁不當於周孔脚跡下盤旋耶然此二語亦非也 王炎日洛水李壽翁侍郎喜論易炎常問日侍郎在 託名麻衣耳以撲錢背面喻八卦陰陽純駁此鄙説 康戴主簿師愈撰 經義考







人對官檢討臣王徒校官無主日侍

録監生

臣

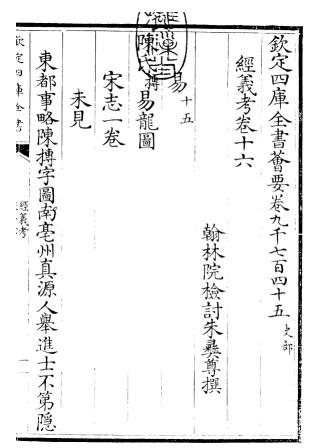
孫

起

欽定四庫全書管要要與部

詳校官員外即臣潘紹觀





搏自序曰原夫龍馬負圖出於義皇之代在太古之 武當山移居華山周世宗聞其名召見命為諫議大 然則何以知之答曰於仲尼三陳九卦之義探其古 先今存已合之位猶或疑之况更陳其未合之數耶 殿賜號希夷先生搏好讀書常自號扶搖子 墜聽曰天下於是定矣太祖召之以羽服見於延英 夫辭不受當來白聽欲入汗中塗聞太祖登極大笑 所以知之也且天之垂象的如貫珠少有差忒則不

也六分五位皆明五之用也十分而為六形地之象 顯二十四之為用也兹所謂天垂象矣下三十地數 五盡天三天五天九汗五十之用後形一六死位又 惟五十五數上二十五天數也中貫三五九外包十 示之伏羲合而陳之仲尼點而形之者也其未合也 使龍圖本合則聖人不得見其象矣所以天意先未 合而形其象聖人觀象以明其用是龍圖者天散而

成次序故自一至於盈萬皆累累然如緣之於緣也

馬六分而成四象地六不配在上則一不動形二十 之用三者在陽則避孤陰在陰則避寡陽大矣哉龍 圖之變歧分萬途令略述其梗概馬 四在下則六不用亦形二十四其既合也天一居上 為道之宗地六居下為氣之本天三幹地二地四為 解說止有一圖先天方圓圖亦非創意以作孔子擊 邵伯温曰希夷先生學易生於意言象數不煩文字 王提曰先天圖傳自希夷前此則莫知其所自來也 卷十六 飲定四車全書 胡一桂日按龍圖序希夷正以五十五數為河圖則 得自希夷者也 吴澂曰河圖浴書邵所傳原於穆劉所傳原於种皆 至華山陳處士始盡發其秘 魏了翁曰先天之學秦漢而後惟魏伯陽闖見此意 稳修伯長伯長得於希夷 朱子曰先天之學康節得於李之才挺之挺之得於 辭述之明矣真窮理盡性之學也 經養考

劉牧以四十五數為圖託言出於希夷者益亦妄矣 索孔子三陳九卦之義得其遺古新有書述特稱龍 雷思齊日宋初陳圖南始創意推明象數自謂因玩 至希夷始出亦已奇矣 陰左陽右易之用也此二圖不知希夷以前何所託 黄宗炎日周茂叔之太極圖邵克夫之先後天圖同 圖離合變通圖餘二十貫穿易理 王申子曰先天圓圖陽左陰右易之體也後天横圖

哉如既已重之則一卦各錯八卦顯然成六十四卦 去其上二畫而為四畫析去其上一畫而為五畫也 後人以撰著求卦著於版上以為分别紀數也故稱 上卦為是悔卦其他七卦莫不皆然安得於此時拆 始有二畫以至三畫故作此影響之論若夫六畫之 其名俗而不古然猶強解曰畫卦自下而上有一畫 出於陳圖南夫陰陽老少之說未常見於十異不過 一乾為主為下卦是為貞卦而遞以八卦加之為

欽定四庫全書 安得於此中有先後去取之殊而為十六為三十二 京房焦賴之可徵以言乎理則遠遜輔嗣正叔之可 馬發是數皇心傳置夫大易之首以言乎數則不逮 性天窟宅干古不發之精為盡在此圖本義崇而奉 牵節候以配合毫無義理再三傳而充夫受之指為 也哉圖南本黃冠師此圖不過仙家養生之所寓故 據山曲為之說曰此圖失自秦火流於方外自相授 受工人人間夫易為卜筮之書不在禁例宜弁其圖

故當時未傳爾其序文義晦涩紫夢得以為偽作良 徐善曰圖南之書已亡度其目約二十一篇而圖書 朱元晦與王子合書云邵氏言伏羲卦位近於穿縣 附會且當關之乃易學放蒙本義又如此其敬信不 而不禁宣有止許民間藏卦爻而獨不許藏圖之事 二象居其末馬氏經籍考不載則由其徒秘不示人 又日圖書得圖南而始顯乃昧者緣之復滋異 經義考

青城隱者陰陽相含就其中八分之以當八卦謂之 蔣德之則但信十數為書而不信有圖其持論皆不 熊朋來也至雷思齊則但信九數為圖而不信有書 有謂九宫五位二象皆河圖者章俊卿王采也有謂 辭有謂天地十數列九五位之圖為伏藏自造者范 撰十圖以盡河圖變體妄相傳述者趙以夫黃鎮成 誇目也有謂河圖止一圈而九官非河圖者**豐坊也** 能無疏及乎西山蔡氏反易之後異解更多有託言

金定四庫全書

決己日華全書 一人 實歐陽永叔王子克歸熙甫諸人之欲盡發圖書也 書形状亦人人殊襲漢人者謂圖呈於龍甲信星點 龍前戏謂河圖之文鐫於寶石若近世喻國人謂泉 流謂之真河圖得於異人傳授者謝材得也若乃圖 脈上湧而紋成水面則益怪矣嗚呼又奚怪司馬君 者謂龜文如瑇瑁楊龜山謂圖書但出於水無龜與 圖即太極圖者趙謙也有彷彿八卦作坎離中盡交 河圖用井文界分九宫謂之洛書者羅願也有謂河 經華我考

王氏昭素易論 哉 長編開實三年三月以處士王昭素為國子博士致 多從之遊上聞其名召見便殿時年已七十餘上問 仕昭素酸東人為學有志行著易論三十三篇學者 曰何以不仕致相見之晚昭素謝不能上令講前 宋志三十三卷 未見

老十六

東漢郎顗明六日七分之學最為精妙自揚子雲馬 中與書目昭素以王韓注易及孔馬疏義或未盡乃 崇文總目昭素易論取諸家之善然以其言折衷之 故有是命年八十九乃卒於家 胡旦日京房學於焦贛七日來復其說則源於易矣 事援引證據因示風辣微占上甚悦留月餘數求歸 至九五雅龍在天則斂容曰此爻正當陛下今日之 經義考

在臣下則為利見大人善言易者莫如王昭素矣古 日中日古今言易者失之拘在陛下則為飛龍在天 詰難蔽以已意 寧比之太祖時常召令講易其書以注疏異同互相 晁公武曰昭素隐居求志行義甚高史臣以王烈管 融鄭康成宋東慶翻陸績范望並傳此學至昭素獨 今言陰陽者失之泥時事未判時屬陽已判時屬陰

故受之以成成者感也凡十四字是以道古易取此 善言陰陽者莫如張詠矣 胡一桂曰此書專辨注疏同異往往只是文義之學 三句增入正文謂後人妄有上下經之辨吳仁傑亦 王應麟曰王昭索謂序計有離者歷也麗必有所感 天利見大人常人何可占得此爻昭素曰何害若臣 而朱文公語録云太祖一日問昭素乾九五飛龍在 從王晁之論

劉氏遵周易異議論 陛下此說得最好以此觀之解中說象占必有可賴 等占得則陛下是飛龍在天臣等利見大人是利見 陽沙六陰極而反初為七日王昭素暢其說胡旦難 朱震曰七日來復之義自子夏京房陸續震翻皆以 通志十发

飲定四庫全書

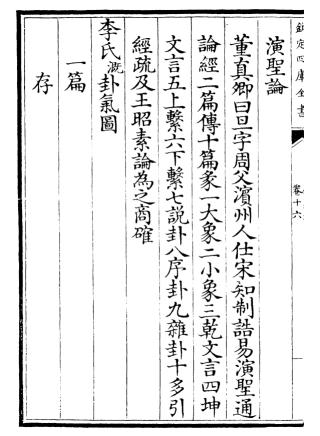
要之亦有所長未可斥之為妄也 遵論陰陽運行之數得天道之行七日必復之理但 月而復一紀之中七歲而復胡旦復難以為妄論然 環轉及覆其數如此施之於年月日時並同故一 於陰六陽失位至於七則陽復本位此周天十二次 之劉遵謂天行雖次有十二除行其六陽行其六當 日之中七時而復一月之中七日而復一年之中七 不本於乾坤二卦消息之象以論之是以其言漫漶

胡氏旦周易演聖通論 逆遜投荒姦普屏外之句太宗怒貶商州團練副使 第一人知海州上河平領先是盧多遜趙普罷頌 晁公武日胡旦字周父渤海人太平與國三年進士 上平無八議召復官再遷知制語終秘書監景徳初 宋志十六卷

新定四库全書

長編天里四年正月秘書監致仕胡旦言撰成演聖 史憑几聽之未當少較著演聖通論七十三卷 賜旦錢十萬米百斛五年十二月旦上所撰演聖通 通論七十卷以駁正五經家貧不能繕寫奏御庚子 朱震曰先儒數十篇之次其說不一獨胡旦為不失 論七十二卷景祐九年七月旦妻盛氏上旦所撰續

王何曰旦馬辨强敏退老漢上既喪明猶令人讀經



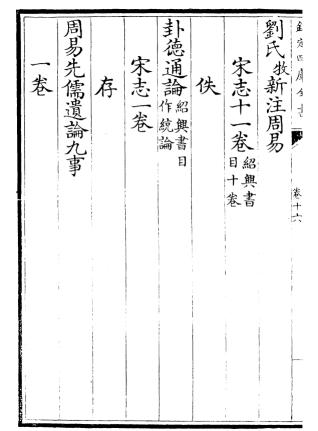
龍氏昌期周易注 楊時喬曰既得易圖於种放放得之陳希夷希車 關於易之大義然亦依傍易說可以節取 圖皆易說卦所言者此圖與之不同想波所自作無 不震口李流卦氣圖其說原於易緯類是謀通卦驗 通志十发 經義考

飲定四庫全書 · 載名動士林高視西蜀 將延與郡人講易率錢十萬遺之范公雅以所著書 范仲淹曰岷山處士龍昌期論易深達微與福唐部 交世務閉關却掃開卷自得著書數萬言窮經二十 文彦博曰武陵先生龍君平陵陽人也藏器於身不 奏御遂行於時 通志四卷

保正名等論昌期該治過人著撰雖多而所學雜駁 韓魏公安撫劍南奏為國子四門助教文潞公又產 陳振孫曰蜀人龍昌期其學迁僻專非周公安人也 思改殿中丞又注禮論政書帝王心鑑八卦圖精義 授校書郎講說府學明錦再奏授太子洗馬明堂汎 孝經陰符道德經攜所著遊京師范雅薦之朝不用 王闢之曰龍昌期陵州人祥符中别注易詩書論語 入神絕筆書河圖照心質鑑春秋復道三教圖通天

高氏志寧周易化源圖 飲定四庫全書 一 宋史目期皆注易詩書論語孝經陰符經老子其說 說與穿鑿至武斤周公初用薦者補國子四門助教 四川總志龍昌期字起之仁壽人 其異端害道不當推奨奪所賜服罷歸卒 殿中丞致仕著書百餘卷嘉祐中詔取其書昌期時 文彦博守成都召至府學奏改秘書省校書郎後以 年八十餘野服自請京師賜緋魚絹百疋歐陽修言

韓琦誌墓曰志寧字宗儒河南洛陽人幼通六經尤 尉卿所著周易化源圖行於世 安無副使以右領軍衛大將軍致仕享明堂恩轉衛 執政罷之改太子左贊善大夫天聖中克河北沿邊 真宗大悦授大理評事又應才識無茂明於體用科 深於大易咸平中舉明經應識洞韜略運籌決勝科 召對龍圖閣言兵事莫備於師卦因講其卦於上前 經義考



易數鈎隱圖 宋志一卷讀書志紹與書 存 律吕圖第九 卦推盪缺第二大行之數五十第三八卦變 按九事者太肆受龍馬負圖第一重六十四 心第六卦終未濟第七着數撰法第八陰陽 六十四卦第四辨陰陽卦第五復見天地之 Ð

數則無以見四象所由之宗矣是故仲尼之赞易也 儀變易而生四象四象變易而生八卦重卦六十四 必舉天地之極數以明成變化而行鬼神則知易之 也象者形上之應原其本則形由象生象由數設舍 於是乎天下之能事畢矣天卦者聖人設之觀於象 則四象未立八卦未分則萬物安從而生哉是故兩 牧自序曰夫易者陰陽氣交之謂也若夫陰陽未交 鱼定匹库全書

者博雅君子武為詳馬 其狂簡然則象有實位變有定數不能妄為之字整 易道淵邈雖往拍難關於至微牧也最生祖述誠愧 義妙盡精研及乎解釋大地錯綜之數則語惟簡略 書以極數以知其本也詳夫注疏之家至於分經析 點之成圖於逐圖下各釋其義展覽之者易晓耳夫 偶之數自太極生兩儀而下至於復卦凡五十五位 與緊解不偶所以學者難晓其我也令夫擴天地奇

陳振孫曰黄黎獻為之序又為畧例圖亦黎獻所序 朱震曰劉牧畫圖為乾者四為坤者四乾天左旋坤 歐陽永叔序而文殊不類 鉤隱圖三卷皆易之數也凡四十八圖并遺事九有 慶思初吳私獻其書於朝優韶與之田况為序又有 晁公武日皇朝劉牧長民撰仁宗時言數者皆宗之 地右轉乾坤上下自然相交而成六子則夫數策之

飲定四事会書 六河以通乾出天苞洛以流坤吐地符河圖本於天 宜得奇數而居先洛書本於地宜得偶數而居後此 林千之日孔安國馬融鄭康成属子明諸儒皆謂自 決非公作其書三卷與前本大同小異牧易學盛行 無見而然也按春秋緯河圖之篇有九洛書之篇有 慶厯時 至十為河圖自一至九為洛書惟劉牧反是牧非 經義考

又有三衢劉敏士刻於浙右原司者有歐公序文淺俚

名以鈎隱師友自相推許更為唱述各於易間有注 雷思齊日自圖南五傳而至劉長民增至五十五圖 破碎穿鑿 **釣隠奏之凡三十四篇** 胡一桂日鈎隱一篇自易至河圖洛書二圖外餘皆 其所據依以為左驗者也 王應麟曰牧撰易數鈎隱圖黄黎獻受於牧摭為略 一卷隱訣一卷吳秘受於黎獻作通神一卷以釋

欴 定四軍全書 可之辭以支吾可見收之所執者是也 並守劉牧之説 通神亦總謂周易新注每欲自神其事及跡而究之 王道曰牧以九為圖十為書朱蔡不能辨到仍為兩 黃瑞節日楊鼎卿彙六經為圖唐仲友輯經世圖譜 未見其真能有所神奇也 釋日卦德論日室中語日記師說日指歸日精微日 按劉長民河圖數九洛書數十此受於師者 經義考

多補注 場補注	佚	宋氏成易訓然爾西山蔡氏乃更之非長民易置也
-------------------	----------	----------------------

陽文忠所稱賞成自序易訓曰予既以補注易奏御 尤溪縣移知韶州轉職方員外郎官至都官即中所 随書宋咸字貫之建陽人天聖二年進士慶思初知 敢以傳世特教其子而已 而男億請餘義凡百餘篇端因以易訓名之盖言不 著有易注毛詩正紀外義論語增注所注易大為歐 老紹興書 紅義考

咸自序易辨曰近世劉牧既為釣隱圖以畫象數盡 魏晉盛於隋唐之際大都言陰陽變化人事得失不 利王文直以已意代之業劉者實繁謂劉可專門王 余靖序補注曰易之道深矣自漢與有施孟梁丘京 以辨之也凡二十篇為二卷題曰王劉易辨云 可焚竄咸聞駭之摘乾坤二卦中王劉義及鈎隱圖 入於五行識緯之術故其學中絕馬王氏之學傳自 氏費高諸家之學列於库序而傳異端師異說往往

卷十六

悖於三里不為於術數故獨為學者所宗近世言易 之下辨隆簡之所缺改後人之未悟朱墨發端聚然 者復以奇文詭説相尚自成一家之言考之卦繇爻 說意與已合遂採郭氏舉正與易明相恭級於經注 王周公之首初著易明數十篇後得唐郭京舉正之 易盖懲諸儒之失而摘去異端志在通王氏之說合 象象繁之微有所不通矣今廣平宋君貫之補注周 聖人之經字有未安意有未貫必引而伸之用明文 經義考

鉑 隐圖言宓羲氏因龍圖龜書之文以畫八卦又言天 成聞於旅展俄獨中古附郵投進其明年蠻事平息 五地五大行之用其深於數者及觀費之之釋以為 因談經義遂得副本為示題周而研之當觀劉氏鉤 取科第以通博副名實皇祐元年歲在荒落補注既 士、視經為遠盧耳貫之學必稽古言必貫通以詞章 名臣未當不以經進自儒林文苑派分以來縉紳之 可觀其自叙詳矣於戲古之儒者以明經為本兩漢

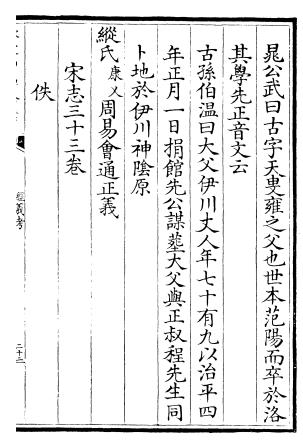
灾養稽象於天取法於地觀鳥獸之文通萬物之情 以畫卦奚獨取於龍馬之文耶又其言乾坤之策生 晁公武 日易訓凡三卷頗論陸希聲劉牧鮮于供得 得為善觀書者乎 馬固可私之藏室流之學官寧止是正文字而已哉 於四象其於尼父之經輔嗣之注亡所戾而有所明 胡旦日咸讀易疏惡易緯之學而并廢消息之卦豈 歎其言近旨遠故題而序之 經義考

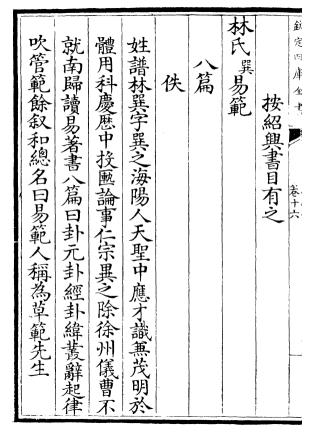
鈁 失云 陳振孫曰咸嘗撰易明凡一百九十三條以正亡誤 定匹厚在書 | 玉海至和元年十二月宋咸上注周易十卷詔褒諭 五年表上之别有易訓未見易辨凡二十篇為一卷 劉牧之學大抵求異先儒穿鑿破碎故李宋或刑之 及得郭京舉正於歐陽公遂恭驗為補注十卷皇祐 老十六

胡一桂曰咸以既補注易以其餘百餘篇大可疑者

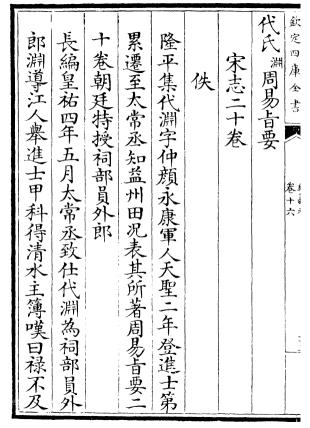
李氏見易樞 達專以弱為宗非所以辨二家之得失至謂孔子不 豈孔子古哉咸皆注楊子法言糾李執之誤五百餘 自序宣和四年蔡攸上其書曰成引正義以辨然詞 三十有六題曰易訓謂訓其子而已易辨康定元年 繫小象於乾卦以尊文王周公不知易本各自為篇 義盖亦工於 訶人者 十老罰五卷作 經義考

邵氏古周易解 金 曹學住日江陽李見讀易於神龜山者易樞五卷天 禧中令附驛以聞不起乃終隱馬 卷韶附驛以聞 灾 玉海天禧二年七月戊寅富順監言李見撰易樞十 通考五卷 1 未見一齊書目有 卷十六





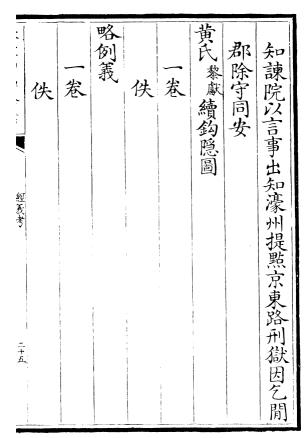
孫氏坦周易析為 陳淳曰林賢良草範之書度越流俗恨學無本原用 陳振孫曰坦不知何人國史志及中與書目皆不著 嘉其勤博 玉海皇祐三年九月評事孫坦上周易析為十卷帝 心良苦無加損於易 卷 匹長ち 1+=

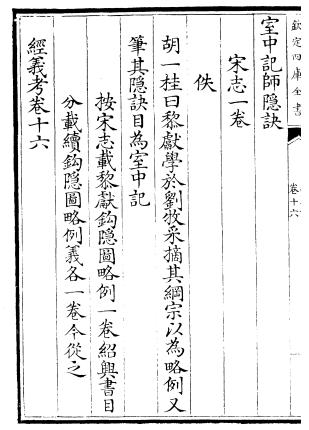


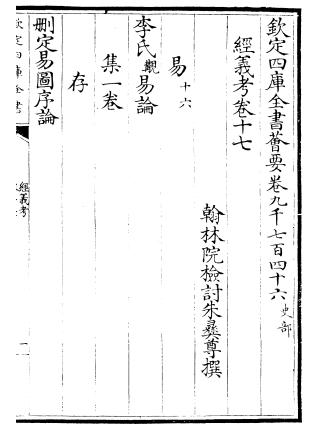
陸氏東周易意學 敢書嘉獎東當通判蜀州首篇論易之名頗采祭同 號虛一子 晁公武曰東字端夫舊名東寶元二年以此書奏御 親何所為耶還家教授著周易旨要翰林學士田沢 上其書詔優加兩官淵晚年日菜食巾褐山水間自 宋志十卷 經義考 二十四

吴氏私周易通神 契之説 聞書吳秘字君謹甌寧人景祐元年登第歷侍御中 陳振孫曰其說多異先儒穿鑿無據 私成此書亦如前代傳易之法自題曰齊魯後人 宋志一卷閩書作五卷 一桂日東周易意學十卷云欲撰易决縊難就今

欽定四庫全書







易根於劉牧者其說日不同因購收所為易圖五十 盖急乎天下國家之用毫折幽般所未暇也世有治 東都事略李觀字泰伯野江人有富國强兵之學著 五首觀之則甚複重假令其說之善猶不出乎河圖 親自序曰親當者易論十三篇援輔嗣之注以解義 禮論易論行於世以海門簿召赴太學說書以卒 宋志六卷通考

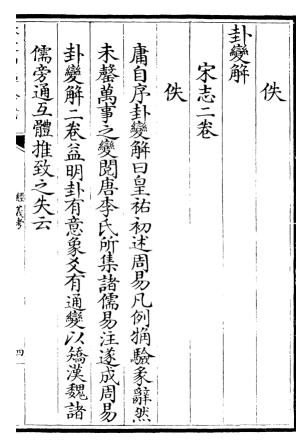
老十七

次 足 日 奉 台 号 者頗增多談誤自鄶以下可無譏馬牧又注易所以 為新意者合牵象數而已其餘則攘輔嗣之指而改 原世教乃刑其圖而存之者三馬所謂河圖也洛書 亦復詳説成六論废乎人事修而王道明也其小得 也八卦也於其序解之中撮舉而是正之諸所觸類 失不足喜愠者不盡糾割别有一本黄黎獻為之序 鑿以從傀異考之破碎鮮可信用大懼註誤學子壞 沿書八卦三者之内彼五十二皆疣贅也而况力穿 經義考

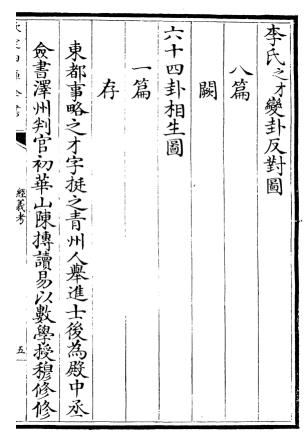
曲俊異從而師之善講論六經博辨明達釋然見聖 臣竊見往年處州草澤周故明攻於詞藻又江寧府 下之士而朝廷未賜采收識者嗟惜可謂遺逸者矣 其辭将不攻自破矣先代諸儒各自為家好同惡異 人之肯著書立言有孟軻揚雄之風義實無愧於天 被召試有司失之遂退而隱竭力養親不復干禄鄉 范仲淹進状日伏見建昌軍草澤李觀前應制科首 有甚寇響吾豈斯人之徒哉愛傷後學不得已馬耳

此三人者皆蒙朝廷特除京官以示獎勸臣觀李觀 草澤張元用及近年益州草澤龍昌期並老於經術 非常儒也其人以母老不願仕伏乞朝廷優賜就除 望聖慈當乙夜之勤一賜御覽則知斯人之才之學 篇易論十三篇共二十四篇為十卷謹繕寫上進伏 於經術文章實能無當今草澤中未見其此臣今取 到本人所業禮論七篇明堂定制圖一篇平土書三 一官許令侍養亦可光其道業榮於問里

新定四庫全書 徐氏庸周易意為凡例總論 雷思齊日李泰伯著六論以駁劉長民非是至謂思 馬河圖也洛書也八卦也夫長民之多為圖畫固木 其註誤學子壞愿世教而刑其圖之重複存之者三 之學象數概乎其未有聞也 知其是而泰伯亦元未識此圖之三本之則一耳 一桂曰宋志不載其說與鉤隱圖同刊不過文義



一一一年全書 陳振孫曰庸皇祐時人凡為論九篇館閣書又有卦 趙鐘衢州府志徐庸其先汴人有名鍊者任錢氏官 晁公武曰皇朝徐庸以春秋凡例易亦有之故著書 九篇號意蘊凡例總論其學祖劉牧陸東云 九篇始於易蘊終於大行 於衢因家馬庸直集賢院皆表上周易意為 一桂日庸東海人皇祐初撰以注疏漶漫故著論



林至日李挺之卦變反對圖八篇六十四卦相生圖 逸徵君受之命夷先生陳圖南其源流為最遠完觀 四大陳傳之於挺之長楊郭氏序李氏象學先天變 晁説之曰挺之師河南穆伯長時蘇子美亦從伯長 授之才之才授邵雍 三才象數變通非若晚出尚辭以自名者 學易其專授受者惟挺之伯長之易受之种徵君明 篇漢上朱氏以為康節之子伯温傳之於河陽陳

一面 庆四月 在 1

范氏 謂 大易源流圖 通相生得此然後易之義辭可知其所從來所謂象 傳之河陽陳氏是圖不獨八卦能生六十四卦又旁 楊時喬曰楊甲六經圖謂之才卦圖傳之邵子邵子 授邵堯夫陳安民安民以授無山 卦曰陳圖南以授穆伯長伯長以授李挺之挺之以 宋志一卷 經長者

|鼓定四庫全書 堅授范諤昌 東都事略華山陳轉讀易以象學授种放放授許堅 隅先生黄晞及陳純臣之徒皆由范氏知名者也甘 晁說之曰諤昌受易於种徵君以授彭城劉牧而教 宋志一卷 卷十七七

乾坤文言正周公作自文言以下孔子述也以經傳 朱震曰范諤昌者易證陸簡曰諸卦象象爻辭小象 字程正叔取之漸卦上六疑陸字誤胡異之取之自 書酷類郭京舉正如震卦象辭內云脱不喪之鬯四 故程胡有所取馬 謂其學出於溢浦李處約盧山許堅意者果有師承 晁公武曰皇朝天禧中毘陵從事建溪范諤昌撰其 經義考

於康節之易源委初同而淺深不倫矣

其言也循序象說卦之類古有是言或文王或周公 乾象釋元亨利貞文言又從而釋之疑其重複謂非 放之明夷之家日内文明而外柔順以蒙大難文王 之辭孔子因其言而文之以垂後世爾穆姜之言曰 孔子之言且引榜姜之言證之此又不然文言者文 則柔非文王作斷可知矣盖柔者孔子贊易十篇之 以之利艱貞晦其明也内難而能正其心箕子以之 先儒附其辭於卦辭之下故加象以明之謂昌以

一一 定四库全書

說卦也序卦也雜卦也若以答問以下為非文言則 也大象也小象也繁辭上下也乾文言也坤文言也 易之辭非文言也此亦誤也孔子作十篇以赞易象 皆出於周公則誤也又謂乾卦答問以下為孔子贊 是言孔子文之為信然矣謂昌遂以六十四卦之象 足以幹事以令易考之刑改者二增益者六則古有 體仁足以長人嘉徳足以合禮利物足以和義貞固 元體之長也亨嘉之會也利義之和也貞事之幹也 經義考

是故謂之象有卦之象馬有爻之象馬象也者言乎 文言如繁辭之中廣述困解否豫復五卦之义是也 盖文言之後又有此言對乾坤六爻之義故通謂之 先儒未以文言附於乾坤之下其辭當列於何篇耶 中矣聖人有以見天下之蹟擬諸其形容象其物宜 亦誤也且八卦成列象在其中矣因而重之爻在其八 詳言爻義以例諸卦耳又謂大象小象皆出於周公 聖人以易之為盡在乾坤而六十二卦由此而出故

其象者也言卦之象也文象動乎內言文之象也方 欲娶東郭偃之姊筮之遇困之大過陳文子曰不可 至於北嶽矣以是知繁大象之時非周公作也在 日閉關后不省方夏之制也周制以十一月北巡行 卦大象言之曰雷在地中復先王以至日閉關商旅 非禮勿履則孔子所繫之大象也何以明之且以復 設卦變爻之時其象已具乎卦爻之中如曰君子以 不行后不省方考之夏小正十一月萬物不通則至 經義考

王應麟曰范諤昌證墜簡震柔辭脱不喪七堂四字 乃謂柔象爻辭小象文言並周公作不知何據 陳友文日十異先儒皆謂夫子作獨范誤昌王昭素 文子必稽之矣故曰誤也 故文子曰困于石往不濟也據于蒺藜所恃傷也入 妻凶其繇與今困卦六三爻辭正同是時小象未作 于其宫不見其妻凶无所歸也使小象亦周公作則 娶也且其蘇曰困于石據于族黎入于其宫不見其一 老十七

故老子自西周傳授孔子造易之源天一正土地二! 窮天人之際重定五行生成之數定地上八卦之體 雷思齊曰諤昌著大易源流稱龍馬負圖出河義皇 坤文言並周公作自文言以下孔子述也朱漢上極 見納音之數證墜簡一老謂諸卦象象爻離小象乾 辨其非誤昌建溪人天禧中毘陵從事 程子取之漸上六疑陸字誤胡安定取之 一桂曰大易源流圖一卷其説先定納甲之法以 經義考

一一一 卷十七 徐氏復林氏瑪等周易會元紀 第退而學易通流行卦氣之法自知無禄故不復進 東都事略徐復字復之建州人當游京師舉進士不 取慶應初范仲淹過潤州問以行卦占西邊用兵日 地之數五十有五矣 七配午地八配外天九配酉地十配中寄於末乃天 正南天三正東地四正西天五正中央地六配子天

皆薦復詔賜裝錢州郡與趣上道既至仁宗見復於 京房易卦推今年所配年月日時當小過剛失位而 曾翠曰徐復字希賴莆田人康定中李元昊叛詔求 乃賜號冲晦處士 不中宜在强君德仁宗又問明年主何卦復對日乾 月無少差其後與郭京同召對問以天時人事復 有文武材可用者然知政事宋經天章閣侍讀林 用事說至九五而止明日特除復大理評事固 經長考

一飲定四庫全書 禁夢得日京房易世久無通其術者復遇隱士得之 鼓院與林瑀同修周易會元紀歲餘固求東歸仁宗 内不宜外仁宗善其言欲官之復固辭延留復登聞 崇政殿因命講易乾坤既濟未濟又問令歲直何卦 禮以東帛賜號冲晦處士因家杭州以周易太玄授 而雜以六子道甲自筮終身無禄遂罷舉仁宗召見 西兵欲出如何復對歲直小過而太乙守中官兵宜

定初仁宗親權天章閣侍讀尋命與徐復同修周易 長編景祐末灾異數起上憂之瑪言灾異皆有常數 閩書林瑪莆田人舉天聖二年進士授太常博士康 其故廬也 政事程琳言瑪所挾書多圖綠之言而上大好之 不足憂依周易推演五行陰陽之變為書上之然知 天人會元紀賜五品服 命以大理評事不就賜號冲晦處士歸杭州萬松 經義考

藏秘閣詔賜瑀銀絹各五十两足御史中还賈昌期 成上之詔學士院看詳皆言瑪所編定事涉圖為之 慶歷二年二月太常博士天章閣侍讀林瑀落職通 子即位年月日辰占所直卦以推吉凶且言自古聖 **反匹母百寸** 期件及是瑪又言上即位其卦直需其象曰雲上於 曾面折瑪所言不經瑪與昌期辨於上前由是與昌 王即位公直乾卦若漢高祖及太祖皇帝皆是也書 判饒州先是瑪奉詔撰周易天人會元紀其說用天

勧

之迁談昌期即劾奏瑀儒士不師聖人之言專挾邪 即位直何卦瑀對非乾卦問真宗對亦然上始厭瑀 天需君子以飲食無樂臣願陛下頻出宴遊極水陸 說罔上聽不宜在經筵上乃謂輔臣曰人臣雖有才 玩好之美則合卦體當天心矣上駭其言因問太宗 學若過為巧偽終涉形迹遂罷組瑪 聞鼓院與林瑀同修周易會元紀亦見杜大 按冲晦處士徐復以薦召見於崇政殿留登 經義考 +

宋志十卷解說卦三卷 朝氏張易傳家志作 新 庆 匹 庫 在 書 東都事略胡瑗字真之泰州如舉人為人師言行而 中允克天章閣侍講以太常博士致仕 身化之景祐明道以來學者有師惟暖與孫復石介 三人瑗以布衣召見論樂拜校書郎嘉祐中遷太子 口義存 **圭名臣琬琰之集** 卷十七

灾足习事公書 廢也南軒之說雖如此要之程氏事主文義不論象 陳振孫日新安王晦叔當問南軒日伊川令學者先 晁公武田安定易解甚詳或云門人倪天隱所纂非 看王輔嗣胡翼之王介甫三家易何也南軒曰三家 體也 不論互體故云爾然雜物撰德具於中爻互體未可 其自著也無繁辭 數三家者文義皆坦明象數殆於掃除略盡非特互 經義考

總夫子畫已發之顧乃灾異於西漢圖緯於東都老 黄震日先生明體用之學用范文正薦白衣召對教 之伊洛益閎其説究極指歸然後始復為性命道德 莊於魏晉之交賴我朝王昭素胡安定諸儒挽而回 趙汝棋曰易畫倫於包儀辭詳於三里性命道德之 朱子曰胡安定易分晓正當伊川亦多取之 授湖學又主太學師道之立自先生始然其始讀書

EV ALL DO LOS OF ALL DO LOS 李振裕曰宋藝文志既列胡瑗易解復列口義十卷 胡一桂曰安定口義解中好處甚多 始信服立已立人之難如此 泰山十年不歸及既教授循夙夜勤瘁二十餘年人 董真卿日胡氏易傳十卷經二篇傳十篇上象一下 說卦三卷授其弟子記之大抵祖王弼 序卦九雜卦十 又曰胡氏著周易口義十卷繁 **象二大象三小象四文言五上繁六下繁七說卦八** 經義考 十五

阮氏 逸易筌 新庆四月在 · 繁雜說卦三老而揚州志亦仍其目誤也盖安定講 筆故不敢稱傳而名之日口義傳諸後世或稱傳或 長編景祐三年正月記鎮江節度推官阮逸校定舊 稱口義各從其所見無二書也 授之餘欲者述而未逮倪天隱述之以其非師之親 宋志六卷 卷十七

飲定四庫全書 陳振孫日逸字天隐每一爻各以一古事繁之頗多 復勒停人阮逸為户部員外即以制鐘律成特遷之 王應麟日易著人事皆主商周帝乙歸妹高宗代鬼 鐘律八月以逸為鎮安節度掌書記皇祐五年九月 胡一桂曰易筌六卷凡三百八十四筌 于岐山周事也阮逸云 方箕子之明夷商事也密雲不雨自我西郊王用享 十六

王氏法周易言象外傳 宋史王珠字原叔應天宋城人舉進士為翰林學士 崇文總目皇朝王洙原叔撰洙以通經侍講天章閣 乃集前世諸儒易説折衷其理依卦變為類其論以 諡文著易傳十卷 以兄子竟臣然知政事改侍讀學士無侍講學士交 宋志十卷

陳振孫曰其序言學易於處士趙期論次舊義附以 者表而正之故云外也 中與書目周易言象外傳十卷侍講王洙撰凡十二 篇序云論次舊義附以新説以王弼傳為內摘其異 新説凡十二篇十卷 王弼傳為内故自名曰外 宋志十二卷 經義考 ナセ

葉夢得日吾當於睢陽王原叔家得古易本自乾坤 陳振孫曰古易十二卷亦出王原叔家上下經惟載 今本各以象象之辭繁每卦之下而取孔氏之傳謂 小象序卦説卦雜卦文言與今上下繋辭皆別為卷 九潛龍勿用九二見龍在田之類至縣辭彖辭大象 而下分咸恒為二篇但有六爻之文如乾坤首言初 之繁辭者王輔嗣之誤也

飲定四庫全書 一

范氏仲淹易義 張唐英作傳曰范仲淹字希文蘇州人祥符八年登 目當亦後人依做録之耳 藝文志所謂古易十二篇者按隋唐志皆無古易之 六下繁七説卦八序卦九雜卦十葉石林以為此即 爻辭外卦辭一彖辭二大象三小象四文言五上擊 卷 經義考

委之開府於涇召為樞密副使拜祭知政事 運遷龍圖閣直學士無領延安軍尋以四路都招討 職知饒州事實元初復職知永與軍道授陝西都轉 **5四月在主** 理出通判河中府遷陳州程為右司諫降知睦州遷 進士第日朱說者是也累遷大理寺丞召試秘閣校 州召為禮部員外郎天章閣待制命知開封府落 明夷家人旺寒解損益夫萃升因井草鼎震 按范公易義載集中僅存乾咸恒逐大壯晉 卷十七

張氏公裕周易注解 大元日 · 日 · 日 · 日 · 日 書記改太子中光知定州唐縣以韓魏公薦英宗選 范純仁墓誌日公裕字益孺蜀之江源人皇祐中應 進士舉中甲科為戎州軍事推官調忠武軍節度掌 克秘閣校理同知太常禮院改判吏部丐郡知嘉州 遷太常博士以父喪哀毀致疾服除請別官就醫授 艮斯豐旅異兒二十七卦 經義考

桂氏詢周易略例 鄭氏界易學釋疑 金灰四月白豆 書省校書郎 管勾成都府玉局觀會改官制為承儀部終於官公 之注解共三十三卷 與化府志鄭异字元舉仙遊人皇祐元年進士試秘 於書無所不讀而於詩易春秋尤能究達其義各為

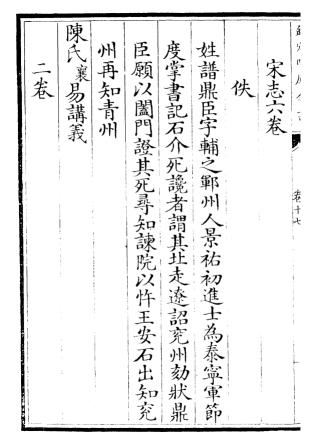
灾足日事至書 于氏房易傳 江西通志貴谿人皇祐五年登第 通志一卷 佚 四年知奉化縣事者係定襄人金華志有嘉 按房易傳載王氏續文獻通考姓譜有景祐 按凌氏萬姓統譜稱是晉人誤 經義考

楊氏繪易索縊 陳師道日楊内翰繪云莊遵以易傳楊雄雄傳侯色 長於易春秋皇祐五年進士第二人終天章閣待制 范祖禹志墓曰楊繪字元素漢州綿竹人治經濟尤 自芭而下世不絕傳至沛周郑鄉傳樂安任奉古奉 佚 祐四年進士官屯田員外郎者係浦江人不 知誰為易傳者

制器尚象論 陳氏希亮鈎易圖辨 易步之豐卦用事公以豐字紀年果改元豐 古傳廣凱凱傳繪所著索 ·未録楊繪過池陽見丘璿瑭曰明年當改元以周 卷 佚 經義考 劉典書 易目 作

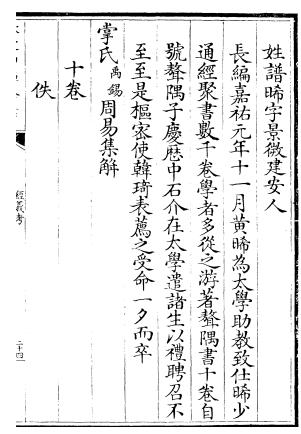
周氏孟陽易義 鉈 曹學住日希亮官太常少卿李常慥之父也 定匹庫全書 胡一桂曰希亮長於易謂韓康伯著十三象徒釋名 東都事略陳希亮字公弼眉州青神人天聖中舉進 義莫得尚象之制故作論以明之 士思京西京東轉運使 通志一卷

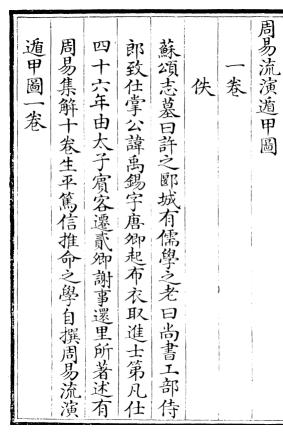
灾足日事公書 **群氏鼎臣易補注** 潭王宫教授加直秘閣同知太常禮院選集賢殿修 周孟陽引對於延和殿自是數召見最後至隆儒殿 長編治平元年十月屯田員外郎直秘閣同知禮院 撰無侍讀神宗初立拜天章閣侍制 宋史周孟陽字春卿其先成都人徒海陵第進士為 在河英閣後苑中屋臣未當至也 經義考



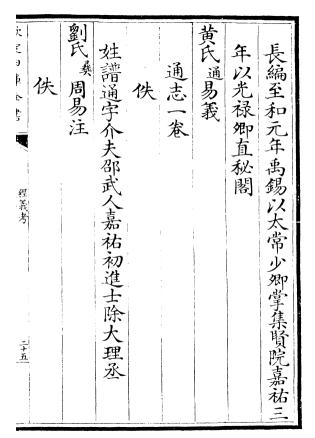
書右司郎中黑贈少師 李綱曰古雪先生未仕刻意於學得鄉士陳烈周希 横經講說士風民俗翁然不變官至樞客直學士尚 下既登第累官劇邑所至修學校率邑之子弟身為 孟鄭穆相與為友以古道鳴於海隅四先生名動天 大有讓豫隨五卦而已 按陳述古易講義載古雪先生集中僅存師 經長考

飲定四庫全書 黄氏縣易義 周氏希孟易義 門助教力辭弟子七百餘人若有易詩春秋義 将垣日希孟字公開侯官人通五經尤邃於易與陳 襄陳烈鄭穆為友稱為海濱四先生記授國子監四 通志十发





|金定四庫全書



皇甫氏沙易解 也 将垣日懷安劉桑邵武游烈汀州徐唐俱從安定胡 先生受業 董真卿曰桑字執中福州人有易注一部安定門人 晁公武曰 泌官至尚書右丞有述聞一卷隐訣一卷 宋志十九卷四卷十 未見 卷十七

令狐氏 撰易疏精義 精義賜帛 陳振孫曰其學得之常山抱續山人而莆陽游中傳 守海陵治平以前人 之劉奏錢藻皆為之序山人不知名盖隐者也必當 朱震日皇甫泌謂互體不可取 補解一卷精微三卷又有紀師說辨道通為八卷 玉海治平三年四月工部侍郎皇甫沙上所著周易 經義考

赶定匹库全建 石氏汝礪乾生歸一圖 晁公武日皇朝石汝礪撰先辨卦象交象之别後列 書無所不讀者易疏精義予當從同堂兄伯岂假觀 滿還里上築損溪之南耕釣之外彈琴著書而已於 王得臣曰先生字子先安陸名儒益仕齊安理掾歲 宋志十卷通考 卷十七

體豈非異端之說乎 專以靈明無體無生為主 之學其所謂一者自注云一則重寂真元首篇論道 歸於一也有論有圖亦頗與劉牧辨然或雜以釋老 陳振孫日汝礪嘉祐初人序取乾為生生之本萬物 數圖旗雜釋老之說 ,桂日石氏畫圖著論先辨卦象文象之别後列 經義考 又日因靈不動而生寂 ーナセ

數圖頗雜以釋光之說

調量幕方散 飲定四庫全書 明總一乾元亨利貞之道晚年進所者易解易圖於於易尤契微妙當日易不須注但熟讀自見互相發 廣東通志石汝礪英徳人號碧落子五經都有解説 經義考卷十七 為荆公所抑蘇軾謫惠州遇之聖毒寺與之談易



腾録監生 正孫起鴉放對官檢討臣王鍾健總校官無去正侍 朝